

Judas^{Iskariot} Passion

PERSBERICHT

JUDAS PASSION – EEN NIEUWE PASSIE

Met Frans van Deursen en Maarten Engeltjes als Judas en Jezus

De Judas Passion is een nieuwe passie van Egon Kracht gebaseerd op het in 2005 herontdekte Evangelie van Judas Iskariot. De muziek is geïnspireerd door de klassieke en religieuze muziek en wordt uitgevoerd door The Troupe.

Met de *Judas Passion* voegt Egon Kracht een nieuw getoonzet lijdensverhaal toe aan de al rijke traditie. De Judas Passion geeft echter een geheel nieuwe visie op het lijden van Jezus Christus en de rol daarin van Judas Iskariot.

Iedereen kent Judas als de apostel die Jezus Christus verried, door hem middels een kus aan te wijzen en over te leveren aan diens tegenstanders. Hiermee werd Judas eeuwenlang de ultieme belichaming van het kwaad en het verraad – totdat onderzoekers in 1945 in Nag Hammadi (Egypte) een codex vonden die het ‘Judasevangelie’ bevatte. Pas in 2005 kwam deze gnostische tekst na vele omzwervingen in de openbaarheid. Het geschrift geeft een heel andere visie op het verhaal dat wij uit de Bijbel kennen: Jezus ziet Judas als zijn beste leerling en enige vertrouweling, en vraagt Judas hem bij wijze van ultieme vriendendienst te verraden. Judas draagt Jezus over naar zijn eindbestemming en wordt zo de leidende ster.

De Judas Passion wordt gespeeld door the Troupe, dit keer bestaande uit negen musici en 6 vocalisten. Deze passie in semitheatrale setting wordt geregisseerd door Dick Hauser. Het libretto is van Jeroen van Merwijk. Zanger/acteur Frans van Deursen neemt de rol van Judas op zich, en countertenor Maarten Engeltjes die van Jezus. De overige rollen worden gezongen door een vierkoppig koor.

Speelperiode is van 24 februari tot en met 3 april 2010. De première is op 25 februari 2010 in het Zaantheater te Zaandam.

Informatie:

Stichting Prompt Muziektheaterproducties

Isabel Schneider

0251-244303 / 06-41430895

kantoorprompt@hetnet.nl

www.judaspassion.nl